WEEKBLAD Nederland 75 ct. België 11. Fr.

beeldromance

was het jaloezie?

86



Was het Jaloezie?

EEN WOLKELOZE HEMEL... ZONOVERGOTEN STRANDEN... DE LUCHT, ZWANGER VAN DE GEUREN VAN DE EXOTISCHE BLOEMEN... BERMUDA! VOOR ANN SULLIVAN, WERKZAAM OP EEN STOFFIG KANTOOR, ALLEEN BEREIKBAAR VOOR RAZEND RIJKE MENSEN EN NIET VOOR ARME MEISJES, ZOALS ZIJ. TOTDAT DAAR INEENS DIE BRIEF KWAM DIE ZOU LEIDEN NAAR BERMUDA... EN NAAR ROMANTIEK




ANN LIET DE BRIEF AAN BRENDA ZIEN. HET MEISJE WAAR ZE MEE SAMENWOONDE. BRENDA'S GEZICHTJE STRAALDE TOEN ZE KENNIS VAN DE INHOUD GENOMEN HAD
ANN, IK LAS HET BERICHT VAN DE WEDSTRIJD IN DE KRANT EN TOEN HEB IK JOUW FOTO INGESTUURD. BEN JE ER BOOS OM?
BRENDA, HOE KON JE ZOIETS DOEN? IK ZAL SCHRIJVEN DAT IK VERDER VAN DEELNAME AFZIE
4


IK ZIE ME DAAR AL STAAN. EN AL DIE MENSEN MAAR NAAR ME STAREN. NEE, HOOR.
ACH, ANN, DAAR MOET JE JE NIETS VAN AAN TREKKEN. DENK JE EENS IN... EEN BAAN OP BERMUDA, DAT ZOU TOCH GEWELDIG ZIJN?


GRIJP DIE KANS, ANN. O, IK ZOU ER WAT VOOR OVER HEBBEN OM AAN ZOIETS MEE TE KUNNEN DOEN

ANN'S OGEN VERZACHTTEN ZICH. BRENDA WAS ALLEEN OP DE WERELD EN HAD MAAR HEEL WEINIG VRIENDEN. ALS ANN AAN DEZE WEDSTRIJD MEE ZOU DOEN ZOU DIT WEER WAT FLEUR IN BRENDA'S EENTONIG BESTAANTJE GEVEN

GOED, IK ZAL AAN DE FINALE MEEDOEN. MAAR IK WEET ZEKER DAT IK TOCH NIETS ZAL BEREIKEN

ANN, IK WEET ZEKER DAT JE EEN HEEL GOEDE KANS MAAKT.! GELOOF ME!

5

TOEN DE AVOND AANGEBROKEN WAS EN ANN OP HAAR BEURT STOND TE WACHTEN VOELDE ZE ZICH DOODZIEK

IK KAN NIET... BRENDA, IK GA NIET, HOOR JE?

STEL JE NIET AAN, ANN... VERGEET AL DIE MENSEN IN DE ZAAL EN PROBEER JE ZELF TE ZIJN

VOOR ANN NOG IETS TERUG KON ZEGGEN WERD HAAR NAAM AFGEROEPEN EN LIEP ZE, BADEND IN DE GLANS VAN HET SPOTLICHT LANGS DE JURY

O, WAS HET MAAR VAST VOORBIJ. DIT IS AFSCHUWELIJK!

HMMM! ZE IS SCHATTIG!

6

HAAR HART BONSDE TERWIJL ZE ZICH BIJ DE ANDERE FINALISTEN VOEGDE. DE JURY HAD ENIGE TIJD NODIG OM TOT EEN BESLUIT TE KOMEN EN TOEN DE SPEAKER DE MICROFOON PAKTE VIEL ER EEN DOODSE STILTE

DAMES EN HEREN, HET IS MIJ EEN GROOT GENOEGEN U DE WINNARES VAN GLAMOR'S SCHOONHEIDS-WEDSTRIJD VOOR TE STELLEN. GRAAG EEN APPLAUS VOOR...



HET APPLAUS BRAK LOS EN ANN WAS INEENS NIET NERVEUS MEER

EN NU DE KROON VOOR ONZE SCHOONHEIDS KONINGIN

BRENDA WACHTTE ACHTER DE COULISSEN

BEN JE NU BLIJ DAT IK JE FOTO INZOND?

O, BRENDA, IK ZAL JE NOOIT GENOEG KUNNEN DANKEN. IK BEN ZO BLIJ

8

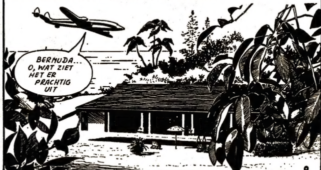
"GLAMOR COSMETICA" GAF EEN GROOT FEEST IN EEN BEKENDE NACHTCLUB. BRENDA, DIE OOK VAN DE PARTIJ WAS, MAAKTE KENNIS MET DE PUBLICITEIT-MANAGER, TOM VINCE

IK BEN BLIJ VOOR JE, ANN, MAAR IK ZAL JE WEL ERG MISSEN

IK HEB ZO DE INDRUK DAT JE NIET VEEL TIJD ZULT HEBBEN OM ME TE MISSEN

BRENDA SCHEEN HET GOED MET TOM VINCE TE KUNNEN VINDEN, EN TOEN ANN NAAR BERMUDA VERTROK, WAS ZE ER VAN OVERTUIGD DAT ER VOOR BRENDA GEEN EENZAME AVONDEN MEER ZOUDEN ZIJN

EEN GOEDE REIS, ANN, EN SCHRIJF VLUG


DE VLIEGREIS WAS PRETTIG EN TOEN ZE EINDELIJK LAAG OVER BERMUDA HEEN VLOGEN VOELDE ANN ZICH ERG OPGEWONDEN
BERMUDA... O, WAT ZIET HET ER PRACHTIG UIT
9


EEN PAAR MINUTEN LATER WERD ANN OP HET VLIEGVELD VERWELKOMD DOOR DE BREED-GESCHOUDERDE VERKOOPLEIDER VAN "GLAMOR COSMETICA"
IK BEN DAN SAVILLE. WELKOM OP BERMUDA, JUFFROUW SULLIVAN. IK HOOP DAT U HET PRETTIG BIJ ONZE FIRMA ZULT VINDEN
DANK U, DAT ZAL WEL LUKKEN DENK IK

DIE AVOND KWAM DAN HAAR VAN HET HOTEL AFHALEN OM HAAR DE OMGEVING TE LATEN ZIEN EN ANN BLOOSDE DOOR DE BEWONDERING IN DAN'S BLIK

JE BENT VEEL MOOIER DAN OP DE FOTO'S, ANN. GEEN WONDER DAT ZE JOU GEKOZEN HEBBEN. WAT ZULLEN VEEL MANNEN MIJ VANAVOND BENIJDEN

10

IK HAD NIET GEDACHT GEKOZEN TE WORDEN

JE BENT TE BESCHEIDEN, ANN


DAN BLEEK EEN GEZELLIGE EN VERSTANDIGE VRIEND VOOR ANN TE ZIJN. EN ELKE MINUUT VAN HAAR EERSTE DAG OP BERMUDA GENOOT ZE VOLOP




COSMETIC SAL




DIE AVOND NAM HIJ HAAR MEE NAAR EEN DURE NACHTCLUB
VIND JE HET HIER PRETTIG, ANN?
O, IK GENIET ER ZO VAN, DAN


EVEN RAAKTEN Z'N LIPPEN HAAR GOUDEN HAAR
IK KAN ME NIET HERINNEREN HET OOIT FUNER GENAD TE HEBBEN


DIE AVOND TOEN DAN HAAR THUISBRACHT BEMERKTE ANN DAT HIJ HAAR GRAAG IN Z'N ARMEN HAD WILLEN NEMEN. EN DIE GEDACHTE HIELD HAAR BEZIG TOEN ZE VOOR HET SLAPEN NOG EEN SIGARET ROOKTE
IK HOOP NIET DAT HIJ VERLIEFD OP ME GEWORDEN IS. IK MAG HEM GRAAG, MAAR DAT IS NOG GEEN HOUDEN VAN. IK ZOU HEM NIET GRAAG VERDRIET DOEN
12


AL SPOEDIG ONTDEKTE ZE DAT HET DEMONSTREREN VAN COSMETISCHE ARTIKELEN LEUKER WERK WAS DAN OP KANTOOR ZITTEN EN PAUL SLOANE, DE STAND-LEIDER, BEGREEP AL GAUW DAT ANN'S NATUURLIJKE CHARME DE VERKOOP ZEER TEN GOEDE ZOU KOMEN
IK VIND HET KONINGINNETJE VAN GLAMOR'S PARFUM HAAR ERG LIEF, HOOR! WEET JE, LIEFJE, VERDUBBEL M'N ORDER MAAR
GLAMOR
DAT DOE IK GRAAG, MIJNHEER BRADVILLE. DANK U WEL


TOEN PAUL SLOANE AAN HET EIND VAN DE WEEK DE VERKOOP-STAAT OPMAAKTE, KEEK HIJ ANN WAARDEREND AAN
JE BENT EEN ENORME ATTRACTIE, ANN. JE HEBT GEWELDIG VERKOCHT. ZULLEN WE HET VANAVOND MET EEN ETENTJE GAAN VIEREN?
HET SPIJT ME, MAAR IK MOET DE FACTUREN NOG KLAAR MAKEN
13


HAAR WEIGERING ERGERDE PAUL HEEL ERG. HIJ WAS NIET GEWEND AFGEWEZEN TE WORDEN, WANT DE MEESTE VROUWEN VIELEN WEL VOOR ZIJN CHARMES
WAAROM NIET? BEN IK SOMS NIET GOED GENOEG?
WAT BEDOEL JE? IK BEGRIJP JE NIET


PRECIES WAT IK ZEG. HOOP JE MISSCHIEN HIER EEN MILJONAIR AAN DE HAAK TE SLAAN?

ANN WERD BOOS EN SPRAK MET IJSKOUDE STEM

MISSCHIEN BEKIJKT U HET EEN EN ANDER ZO, MIJNHEER SLOANE, MAAR ALS IK OOIT TROUW, DAN ZAL DAT UIT LIEFDE ZIJN, MAAR NIET OM HET GELD. WILT U ME NU EXCUSEREN?

KANTOOR

14

DAN MERKTE DIE AVOND ALGAUW AAN ANN DAT HAAR IETS DWARS ZAT

IK HEB DEZE BOOT VOOR VANAVOND GEHUURD EN... WAAROM, WAT IS ER, ANN. JE KIJKT ZO SOMBER

ACH, NIETS, DAN. LET ER MAAR NIET OP

MAAR DAN KENDE PAUL. EN HOEWEL ANN NIETS WILDE ZEGGEN, BEGREEP DAN HET WEL

IS PAUL MISSCHIEN VERVELEND GEWEEST? VERTEL HET ME MAAR

DAN, IK KAN GERUST M'N EIGEN BOONTJES DOPPEN, HOOR!

15

EVEN LATER ZETTE HIJ DE MOTOR AF EN WENDDE ZICH NAAR HAAR TOE, ZIJN OGEN VOL TEDERHEID EN MET SCHORRE STEM...

... IK ZOU ALTIJD VOOR JE WILLEN ZORGEN, ANN... IK... IK BEN VANAF HET EERSTE MOMENT DAT IK JE ZAG VERLIEFD OP JE...

ALSJEBLIEFT, DAN, BEDERF NU NIET ALLES

EN TEDER LEGDE ZE HAAR HAND OP Z'N ARM EN SPRAK...

HET SPIJT ME, DAN. ER IS NIEMAND DIE IK AARDIGER VIND, MAAR... MAAR...

... JE HOUDT NIET VAN ME! DAT WILDE JE ZEGGEN, IS HET NIET? GOED. ANN

EVEN LATER LACHTE HIJ WEER

MAAR IK GEEF HET NIET OP, MEISJE. IK BEN EEN DIE VOLHOUDT. ALS IK AL M'N CHARMES INZET ZUL JE ME NIET KUNNEN WEERSTAAN, LIEFJE. PAS MAAR OP

JE BENT EEN DWAAS, DAN

16

DE VOLGENDE DAG WAREN ANN'S GEDACHTEN AAN DAN PLOTSELING VERDWENEN TOEN EEN JONGE MAN, MET EEN BIJZONDER PRETTIGE GLIMLACH OP HAAR STAND AFKWAM

DAT IS TONY WILSON... EN ERG RIJK. ALS HIJ JE UITNODIGT, ACCEPTEER HET DAN. HIJ IS EEN GOEDE KLANT VAN ONS





HET WERD EEN AVOND DIE ANN NOOIT VERGETEN ZOU. NA HET DINER GINGEN ZE NAAR EEN NACHTCLUB

IK WIL GRAAG EEN ORDER BIJ JE PLAATSEN, MAAR IK VIND DEZE AVOND TE GEZELLIG OM OVER ZAKEN TE GAAN PRATEN, VIND JE OOK NIET?

JE HEBT GELUK, TONY

ZE DANSTEN VEEL EN ANN GING ZICH STEEDS GELUKKIGER VOELEN

IK BEN NOG NOOIT GELUKKIGER GEWEEST. KON DIT MAAR ALTIJD DUREN

MAAR ER MOEST EEN EINDE AAN KOMEN EN TONY BRACHT HAAR NAAR HAAR HOTEL

BEDANKT VOOR DE HEERLIJKE AVOND, TONY. IK HEB ER ECHT VAN GENOTEN

ZO WAS HET OOK VOOR MIJ, ANN





TOEN ZE DE VOLGENDE OCHTEND OP DE STAND KWAM LACHTE PAUL SLOANE SARCASTISCH. EERST ZEI HIJ NIETS, MAAR WEL TOEN ZE OP Z'N KANTOOR NAAST DE STAND KOFFIE DRONKEN

IK ZAG JE GISTERAVOND MET TONY EN JE DEED ERG JE BEST. HET ZAL WEL EEN FLINKE ORDER WORDEN, WAAR VEEL PROVISIE VOOR JE AAN ZIT



ZIJN STERKE ARMEN OMKLEMDEN HAAR STEVIG, ZIJN MOND KWAM STEEDS DICHTERBIJ. EN WANHOPIG DRAAIDE ZIJ HAAR HOOFD VAN HEM AF

LAAT ME LOS! LAAT ME LOS!

WAT BETEKENT EEN KLEIN KUSJE NU? STEL JE NIET AAN, ANN


DAN HANDELDE VLOT. ZIJN LANGE ARMEN GREPEN PAUL BEET EN MET EEN FLINKE VUISTSLAG SLOEG HIJ HEM NEER
GA NAAR DE STAND TERUG, SLOANE! EN ALS JE LEVEN JE LIEF IS BLIJF DAN BIJ JUFFROUW SULLIVAN VANDAAN. EN SCHIET NU OP!
21


TEDER SLOEG HIJ ZIJN ARM OM DE ONTHUTSTE ANN EN NAM HAAR MEE NAAR DE KOFFIEBAR
ALLES NU WEER IN ORDE, ANN?
JA, DAN, DANK JE. WEET JE IK WAS ER NIET OP BEDACHT


TOEN ZE GEZELLIG AAN DE BAR ZATEN KEEK HIJ HAAR LACHEND AAN
ANN... BEN JE VAN GEDACHTE VERANDERD, WAT ONS BEIDEN BETREFT? IK WEET ZEKER DAT WE GELUKKIG KUNNEN ZIJN
HET SPIJT ME, DAN... JE WEET DAT IK JE AARDIG VIND... MAAR MEER OOK NIET
22


HET ZAL ALTIJD WEL "NEE" BLIJVEN, DAN
DAT ZEG JE NU NOG. MAAR EENS ZUL JE "JA" TEGEN ME ZEGGEN, MEISKE


TOEN ZE OP DE STAND TERUG WAS, KEEK PAUL ALLESBEHALVE VRIENDELIJK. DE HELE MIDDAG WERD ER GEEN WOORD TUSSEN HEN GEWISSELD EN ANN WAS BLIJ TOEN HAAR TAAK EROP ZAT. EN TOEN...
NEE, MAAR, TONY. DAT IS EEN VERRASSING!
ANN, WAT ZIE JE ER WEER SCHATTIG UIT. STAP GAUW IN

HET WAS EEN GEZELLIGE AVOND EN ZE DINEERDEN IN EEN RESTRAURANT AAN DE KUST

HET IS HIER HEERLIJK EN WAT EEN PRACHTIG UITZICHT

JA, MAAR JE MOET HIER NOOIT GAAN ZWEMMEN, ER ZITTEN HIER VEEL HAAIEN IN DEZE BAAI MAAR LATEN WE HET OVER IETS GEZELLIGERS HEBBEN

23

LATER OP DE AVOND LIEPEN ZE, ZIJN ARM OM HAAR SCHOUDERS, LANGS DE BAAI

DAT IS HET JACHT VAN M'N MOEDER. ZE IS OP HET OGENBLIK NIET ZO ERG IN ORDE MAAR JE MOET HAAR GAUW LEREN KENNEN, ANN

DAT WIL IK ERG GRAAG, TONY. MISSCHIEN KAN IK HAAR ERGENS MEE HELPEN

ZE LIEPEN DE TRAP AF NAAR DE KADE EN GINGEN NAAR HET JACHT



JUDY SPRAK MET EEN LIJZIGE GEAF-FECTEERDE STEM

IK HEB BEGREPEN DAT JE DEMONSTRATRICE VAN COSMETICA-ARTIKELEN BENT. IK KOM EENS EEN KIJKJE BIJ JE NEMEN

DAT MOET JE DOEN. WE HEBBEN EEN PAAR NIEUWE PARFUMS





INTUSSEN STONDEN ANN EN TONY SAMEN OP HET DEK, ZIJN HANDEN OP HAAR SCHOUDERS

JE ZIET ER ZO SCHATTIG UIT, ANN

O, TONY!

TOEN JUDY OOK AAN DEK KWAM ZAG ZE HEN BEIDEN SAMEN STAAN EN EEN STEEK VAN JALOEZIE GING DOOR HAAR HEEN

WAAROM MOET ZIJ NU JUIST GEKOMEN ZIJN. ALS IK NIET IETS DOE DAN VERLIES IK TONY. MAAR WAT KAN IK DOEN?

26

DE AVOND WAS VLUG OMGEGAAN EN TOEN TONY ANN NAAR HAAR HOTEL BRACHT WAS ZE HEEL ERG GELUKKIG

VERGEET NIET HET WEEKEND VRIJ TE HOUDEN WANT MOEDER WIL ONS MEENEMEN NAAR HAAR STRANDHUIS

DAT LIJKT ME HEERLIJK. BEDANKT VOOR DE FIJNE AVOND, TONY



JUDY KWAM JUIST BIJ DE STAND AAN TOEN PAUL EEN OPMERKING MAAKTE

JE HEBT DIE TONY NU ZEKER WAAR JE HEM HEBBEN WILDE, IS HET NIET? DIE ORDER VAN HEM IS NIET MIS EN DIE PROVISIE VOOR JOU IS HELEMAAL NIET MIS

DUS DAT IS HET. IK HAD HET KUNNEN WETEN

JUDY HAD GENOEG GEHOORD EN GLIPTE VLUG WEG ZODAT ZE NIET ZAG HOE ANN PAUL EEN FLINKE KLAP IN HET GEZICHT GAF

ALS JE DAT DENKT DAN HEB JE HET MIS. IK ONTMOET TONY OMDAT IK HEN AARDIG VIND EN HET MAAKT ME NIETS UIT OF HIJ NU EEN ORDER PLAATST OF NIET

28

DIE AVOND DINEERDEN ANN EN TONY MET JUDY IN DE JACHTCLUB. JUDY WAS ERG AARDIG TOTDAT TONY EVEN VOOR ZAKEN WEGGEROEPEN WERD

IK BEN BLIJ DAT WE 'EVEN ALLEEN ZIJN. IK WILDE JE VERTELLEN DAT IK JE SPELLETJE MET TONY DOOR HEB

SPELLETJE? IK BEGRIJP JE NIET


ANN KEEK HAAR STOMVERBAASD AAN
IK DENK DAT JE ME WEL BEGRIJPT. TEGENOVER TONY DOEN ALSOF JE GEK OP HEM BENT EN HEM DAN GROTE ORDERS BIJ JE LATEN PLAATSEN EN JIJ EEN GROTE PROVISIE IN DE WACHT SLEPEN
29


ANN WERD VRESELIJK KWAAD
HOE DURF JE. DAT IS NIET WAAR!
HET IS WEL WAAR IK HEB HET ZELF GEHOORD VAN JOU EN JE COLLEGA. EN ALS JE TONY NIET MET RUST LAAT DAN ZAL IK HET HEM VERTELLEN


HET INTERESSEERT ME NIET WAT JE GEHOORD HEBT. VERTEL HET TONY EN ALS HIJ JE GELOOFT DAN WIL IK HEM NIET MEER ZIEN

TONY KWAM WEER TERUG EN ER WERD NIET MEER OVER GESPROKEN. MAAR ANN HAAR AVOND WAS BEDORVEN EN DOOR HOOFDPIJN VOOR TE WENDEN, GING ZE VROEG NAAR HAAR HOTEL

TONY ZAL HAAR NIET GELOVEN. DAT GELD BETEKENT NIETS VOOR ME. IK HOUD VAN HEM

30

MAAR ANN HOEFDE ZICH GEEN ZORGEN TE MAKEN. TONY WAS RAZEND TOEN JUDY MET HET VERHAAL AANKWAM

IK VIND HET NIET PRETTIG, TE ZIEN HOE DAT MEISJE EEN DWAAS VAN JE MAAKT. DAAROM VERTEL IK HET JE

IK GELOOF ER NIETS VAN. TOTAAL NIETS. HET IS GEMENE LASTER EN DAT HAD IK VAN JOU NIET VERWACHT. GOEDE DAG!



MAAR IK MOET JUDY NIET ALLES LATEN BEDERVEN. ALS IK TONY ZIE MOET IK HEM ZELF ALLES VERTELLEN

TOEN ZIJ HET WEEKEND IN HET STRANDHUIS VAN TONY'S MOEDER WAREN VERTELDE ANN WAT ER GEBEURD WAS

JE MOET ME GELOVEN, TONY. IK ZOU HET VRESELIJK VINDEN ALS JE ZOIETS GELOVEN ZOU

JE HAD HET NIET HOEVEN TE VERTELLEN, ANN. IK VERTROUW JE

32

HIJ KUSTE HAAR TEDER EN ZE KEEK HEM STRALEND AAN

O, TONY. JE MEENT HET TOCH, HÈ? JE WAS ZO STIL VANAVOND

HET SPIJT ME. MAAR IK HAD WAT WOORDEN MET M'N MOEDER

WAT NAAR, TONY. HET WAS TOCH NIET OM MIJ?

JA, DAT WAS HET WEL. MAAR JIJ HEBT ER GEEN SCHULD AAN, ANN

HIJ ZUCHTTE EN SPRAK VERDER

MOEDER WIL DAT IK MET JUDY TROUW. ZE HEEFT JUDY ALTIJD EEN IDEALE VROUW VOOR ME GEVONDEN. ZE HEEFT GEDREIGD ME TE ONTERVEN ALS IK NIET LUISTER

WAT BEN JE VAN PLAN, TONY?

33



ZE KUSTEN ELKAAR TEDER, NIET WETEND DAT JUDY NAAR HEN KEEK
IK ZAL MOEDER MORGENOCHTEND VERTELLEN WAT IK BESLOTEN HEB. DAARNA ONTMOET IK JE OP HET STRAND
IK DENK DAT IK DAN WAT ROEIEN GA. DAT ZAL DE TIJD KORTEN
34
JUDY'S OGEN WAREN DONKER VAN JALOEZIE TOEN ZE NAAR DE ROTSEN LIEP
IK WIL HEM NIET AAN HAAR VERLIEZEN. HIJ HOORT BIJ MIJ. IK KAN MAAR EEN DING DOEN... ZE MOET WEG!

ZE WACHTTE TOTDAT ANN EN TONY WEG WAREN EN GING TOEN NAAR HET BOTENHUIS

IK BEN NIET VAN PLAN HEM OP TE GEVEN. ALS ZE NIET TERUGKOMT ZAL TONY HAAR GAAN ZOEKEN. MAAR DAN ZAL HET TE LAAT ZIJN

EEN OGENBLIK LATER SNEED ZE MET EEN SCHERP MES EEN SNEDE IN DE BODEM VAN DE PLASTIC BOOT

35

ANN BEMERKTE NIETS TOEN ZIJ DE VOLGENDE OCHTEND DE BOOT HAALDE. HAAR GEDACHTEN WAREN BIJ TONY

HET IS ERG VERVELEND DAT ONZE LIEFDE EEN BREUK TUSSEN TONY EN Z'N MOEDER ZOU VEROORZAKEN

PLOTSELING HOORDE ZE IEMAND AANKOMEN EN TOEN ZE OPKEEK ZAG ZE TONY

TONY! WAT IS ER? BEN JE NIET BIJ JE MOEDER GEWEEST?

NEE. HAAR MEISJE VERTELDE DAT ZE NIET IN ORDE WAS, DUS WACHT IK ER NOG MAAR EVEN MEE. IK GA MET JE MEE. DE BODEM VAN DE BOOT IS VAN DOORZICHTIG PLASTIC, DAN KUN JE DE BODEM VAN DE ZEE ER DOORHEEN ZIEN

36

INTUSSEN WAS JUDY MET EEN ZWAAR HOOFD WAKKER GEWORDEN EN EEN GEVOEL VAN ONTZETTING OVERVIEL HAAR

TIEN UUR! ZE IS VAST AL WEG. WAT HEB IK GEDAAN. IK MOET GEK GEWEEST ZIJN



MAAR ER WAS GEEN REDDEN MEER AAN, ER STOND AL ZEKER TWINTIG CENTIMETER WATER IN DE BOOT.
PLOTSELING GAF ANN EEN GIL

TONY! KIJK DAAR!

LIEVE HEMEL! EEN HAAI!

IN HET STRANDHUIS HAD JUDY HAAR VERSTAND WEER TERUG GEKREGEN

MISSCHIEN KAN IK HET NOG VOORKOMEN. ALS HAAR MAAR NIETS OVERKOMEN IS

38



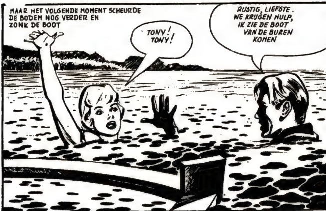


ENKELE MINUTEN LATER WAREN DE MANNEN MET HUN BOOT OP WEG

HET IS TE HOPEN DAT WE OP TIJD ZIJN. ZIE JE AL IETS? WAT ZOU ER EIGENLIJK GEBEURD ZIJN?


JUDY STOND ALS VERSTEEND EN HAAR LIPPEN PREVELDEN
ALS ER IETS GEBEURD PLEEG IK ZELFMOORD
40


INTUSSEN WAREN ANN EN TONY NOG STEEDS AAN HET HOZEN, MAAR TONY BEGREEP WEL DAT DIT HOPELOOS WAS
TONY, HET GAAT NIET GOED! ER KOMT STEEDS MEER WATER!
RUSTIG MAAR, ANN. RUSTIG DOORGAAN. MISSCHIEN ZIEN ZE ONS


MAAR HET VOLGENDE MOMENT SCHEURDE DE BODEM NOG VERDER EN ZONK DE BOOT
TONY! TONY!
RUSTIG, LIEFSTE. WE KRIJGEN HULP, IK ZIE DE BOOT VAN DE BUREN KOMEN



EVEN LATER DRONKEN DE BEIDE DRENKELINGEN KOFFIE IN DE HUT VAN DE MOTORBOOT

DICK, IK KAN JE NIET GENOEG BEDANKEN, JONGEN. JE HEBT ONZE LEVENS GERED

VERGEET HET TONY. BEDANK JUDY MAAR, WANT DIE HEEFT ONS GEWAARSCHUWD


IK BEGRIJP NIET WAT ER MET DIE BOOT GEBEURD IS
MISSCHIEN EEN FABRICATIEFOUT. MAAR JE ZULT HET NOOIT WETEN, WANT HIJ LIGT OP DE BODEM VAN DE BAAI
42


JUDY STOND HEN OP TE WACHTEN. ZE NEGEERDE ANN EN SPRAK ALLEEN TEGEN TONY
O, TONY, WAT EEN GELUK DAT JE ER BENT
GELUKKIG DAT JIJ ONS ZAG, JUDY. DE HAAIEN ZOUDEN ONS WEL GELUST HEBBEN...


HET WAS AFSCHUWELIJK, PRAAT ER ALSJEBLIEFT NIET MEER OVER. IK ZAL MAAR NIETS AAN JE MOEDER VERTELLEN. ZE WAS VANOCHTEND HELEMAAL NIET GOED EN DIT ZOU HET ALLEEN NOG ERGER MAKEN


ANN VROEG ZICH AF OF HAAR AANWEZIGHEID MISSCHIEN NIET PRETTIG VOOR TONY'S MOEDER ZOU ZIJN EN ZE SPRAK ER LATER MET TONY OVER
HET LIJKT ME BETER DAT JE NU NOG NIET MET JE MOEDER OVER ONS BEIDEN SPREEKT, TONY. LATEN WE WACHTEN TOTDAT ZE ZICH WAT BETER VOELT
NATUURLIJK. JE HEBT GELIJK. WE ZULLEN HET EEN PAAR WEKEN LATEN RUSTEN
43

EN MOEDER KENNENDE IS HET BEST MOGELIJK DAT ZE VANZELF BIJDRAAIT. HELEMAAL ALS ZE JE WAT BETER LEERT KENNEN
IK HOOP HET, TONY

DE DAGEN DIE VOLGDEN MOEST ANN ER STEEDS AAN DENKEN

KON IK TONY'S MOEDER MAAR LATEN WETEN DAT IK VAN HEM HOUD EN NIET ACHTER Z'N GELD AANZIT. IK WIL HEM GELUKKIG MAKEN

44

MAAR ZE KREEG ABSOLUUT GEEN GELEGENHEID DIT TE LATEN BLIJKEN EN ZE WERD ER ERG VERDRIETIG VAN

HET IS AFSCHUWELIJK DAT ZE OM MIJ RUZIE HEBBEN. EN IK HEB ZO HET GEVOEL DAT ER IETS ERG NAARS GAAT GEBEUREN

LATER DIE MIDDAG KWAM TONY HAAR HALEN VOOR EEN AUTOTOCHTJE

WAAR ZIJN WE HIER, TONY? WAAROM RIJD JE HIER NAAR BINNEN?

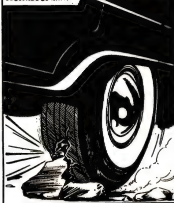
DIT IS DE DRUKKERIJ WAAR IK EIGENAAR VAN BEN. IK DACHT DAT JE HET LEUK ZOU VINDEN OM ER EVEN TE KIJKEN


TONY VERTELDE HAAR DAT ALS ZIJN MOEDER HEM WERKELIJK ZOU ONTERVEN, HIJ ALTIJD NOG VAN DE DRUKKERIJ KON LEVEN
NEEM ME NIET KWALIJK, MIJNHEER, ER IS TELEFOON VOOR U
EEN OGENBLIKJE, LIEFSTE
45


EEN PAAR MINUTEN LATER WAS HIJ WEER TERUG EN ZIJN GEZICHT STOND SOMBER
WAT IS ER, TONY?
MOEDER IS INEENS ERGER GEWORDEN, IK MOET METEEN NAAR HAAR TOE


EVEN LATER REDEN ZE OP DE KUSTWEG NAAR HUIS
HET SPIJT ME DAT ONS UITJE NU NIET DOOR KAN GAAN, ANN, MAAR IK KAN MET MOEDER GEEN RISICO NEMEN
NATUURLIJK NIET, LIEFSTE
46


TONY REED HARD, Z'N VOET DRUKTE HET GASPEDAAL HELEMAAL IN EN ZE GIERDEN DOOR DE BOCHTEN


TOEN PLOTSELING GEBEURDE DE RAMP

DE WAGEN SLINGERDE HEVIG EN TONY PROBEERDE MET AL Z'N KRACHTEN HEM WEER ONDER CONTROLE TE KRIJGEN

TONY! TONY!

47

HAAR PLOTSELING SCHOOT DE WAGEN OPZIJ, DRAAIDE EEN HALVE SLAG OM EN ANN GILDE HET UIT

TONY, KIJK UIT!



TOEN ANN IN HET ZIEKENHUIS BIJKWAM WAREN HAAR EERSTE GEDACHTEN VOOR TONY

TONY! IS... IS HIJ IN ORDE?

NAAR OMSTANDIGHEDEN REDELIJK WEL. MAAR MAAKT U ZICH NU GEEN ZORGEN. ALS U NU NOG WAT GAAT SLAPEN ZULT U GAUW WEER BETER ZIJN

TOEN ZE LATER WEER WAKKER WERD VERTELDE MEN HAAR DAT ZE BIJNA GEEN LETSEL HAD EN GAUW NAAR HUIS ZOU KUNNEN

EN TONY?

IK BEN BANG DAT MIJNHEER WILSON NOG WAT BIJ ONS ZAL MOETEN BLIJVEN

49

IS HIJ ERNSTIG GEWOND?

NEE, MAAR HET ZAL WEL EVEN DUREN VOOR HIJ BETER ZAL ZIJN. WE ZULLEN U VAN ZIJN TOESTAND OP DE HOOGTE HOUDEN

TOEN ANN HET ZIEKENHUIS VERLIET MOCHT ZE NIET BIJ TONY OP BEZOEK OMDAT HIJ SLIEP EN DAT MAAKTE HAAR ERG VERDRIETIG

DAN! WAT HEERLIJK DAT JE GEKOMEN BENT. MAAR HOE WIST JE HET?

IK BELDE HET ZIEKENHUIS EN ZE VERTELDEN ME DAT JE VANOCHTEND NAAR HUIS GING

50

HET DEED ANN GOED DAN AL HAAR MOEILIJKHEDEN TE KUNNEN VERTELLEN

... DUS JE HOUDT VAN TONY WILSON... NU, IK HEB ALTIJD GEHOOPT DAT JE IETS VOOR MIJ ZOU GAAN VOELEN, ANN, MAAR IK HOOP DAT JE GELUKKIG MET TONY WORDT


IK HOOP DAT WE ALTIJD GOEDE VRIENDEN ZULLEN BLIJVEN, DAN
ANN, ALS JE ME NODIG HEBT KUN JE ALTIJD EEN BEROEP OP ME DOEN EN MAAK JE NIET ONNODIG VERDRIETIG, HET KOMT BEST GOED MET TONY


DE VOLGENDE DAG REED DAN ANN NAAR HET ZIEKENHUIS OM TONY TE BEZOEKEN. JUDY WAS DAAR OOK JUIST EN BEGROETTE HAAR KOEL
O, BEN JIJ DAAR, ANN. IK BEN BANG DAT JE VOOR NIETS GEKOMEN BENT, DE ZUSTER VINDT HET NIET GOED DAT TONY BEZOEK KRIJGT
51


MAAR ANN WILDE DAT VAN DE ZUSTER ZELF HOREN EN KLOPTE BIJ HAAR AAN
IK BEN DE VERLOOFDE VAN MIJNHEER WILSON. IK WIL GRAAG EVEN BIJ HEM


DAT KAN. HIJ HEEFT AL NAAR U GEVRAAGD

ANN SCHROK TOEN ZE TONY DAAR ZO ZAG LIGGEN

HIJ... HIJ ZIET ER ZO ZIEK UIT, WORDT HIJ WEER BETER, ZUSTER?

JA... MAAR HET HEEFT TIJD NODIG... VEEL TIJD

52

TOEN TONY ANN ZAG FLEURDE Z'N VERMAGERDE GEZICHT HELEMAAL OP

O, ANN! ZE ZEIDEN DAT JE HELEMAAL GOED WAS MAAR TOCH WAS IK BANG, LIEFSTE

IK BEN HELEMAAL O.K., TONY



53

DE TIJD WAS OM EN TOEN ANN WEER BIJ TONY WEGGING ZAG ZE BIJ DE UITGANG JUDY WEER

HET IS MAAR GOED DAT IK NAAR DE ZUSTER GEGAAN BEN EN NIET NAAR JOU GELUISTERD HEB

HET SPIJT ME, ANN. IK HEB DE ZUSTER ZEKER VERKEERD BEGREPEN

DAN ZAG ER BOOS UIT TOEN ZE WEGREDEN

ZE HEEFT GEPROBEERD JE BIJ TONY WEG TE HOUDEN, NIET? ZE ZAL ALLES OP ALLES ZETTEN OM TONY TOCH TE KRIJGEN

IK GELOOF DAT JE GELUK HEBT, DAN

54

JUDY HAD NOG STEEDS DE HOOP DAT TONY MET HAAR TROUWEN ZOU EN DE VOLGENDE DAG, TOEN ZE BIJ HEM OP BEZOEK WAS, PROBEERDE ZE ANN ZWART TE MAKEN

IK VIND HET AFSCHUWELIJK DAT IK HET JE VERTELLEN MOET, TONY, MAAR TERWIJL JIJ HIER ZIEK LIGT, GAAT ANN GEREGELD MET DIE DAN OM

NU, WAAROM NIET? ZE ZIJN VRIENDEN

JUDY LACHTE SARCASTISCH

VRIENDEN? IK ZOU ZEGGEN DAT HET MEER IS

WAT BEDOEL JE?

PRECIES WAT IK ZEG. IK BEGRIJP NIET DAT JE HET NIET DOOR HEBT. HOE KAN ZE ZICH MET DIE DAN VERMAKEN, TERWIJL JIJ HIER ZIEK LIGT?

IK GELOOF NIET DAT ZE ZICH ZO VERMAAKT

55

JIJ DOET NET ALSOF ANN ME BEDRIEGT EN IK WEET ZEKER DAT ZE ZOIETS NIET DOEN ZOU. EN NU WIL IK ER NIETS MEER OVER HOREN, JUDY

JUDY BRACHT MAAR GAUW HET GESPREK OP ZIJN MOEDER, DIE NU VEEL BETER WAS. KORT NADAT JUDY WEG WAS KWAM DE DOKTER BIJ TONY

IK HEB EEN AFSPRAAK GEMAAKT MET EEN COLLEGA OM U EENS TE BEZOEKEN. IK BEN BANG DAT WIJ U HIER EEN BEETJE GAAN VERVELEN

WAAROM ZIJN DOKTERS EIGENLIJK NOOIT RECHT DOOR ZEE? ZE ZIJN ALTIJD BANG OM DE DINGEN BIJ DE NAAM TE NOEMEN

56

WILT U ME VERTELLEN DAT IK VOORLOPIG NOG WEL AAN M'N BED GEKLUISTERD ZAL ZIJN?

JA... HEEL LANG... MISSCHIEN WEL VOOR ALTIJD


LANG NADAT DE DOKTER VERTROKKEN WAS ZAT TONY NOG VOOR ZICH UIT TE STAREN. DE TOEKOMST LEEK HEM ERG SOMBER
IK KAN NU NIET MEER MET HAAR TROUWEN. IK ZOU HAAR NIET MET EEN INVALIDE MAN WILLEN OPSCHEPEN. ZE IS NOG ZO JONG EN HEEFT NOG ZULKE MOOIE KANSEN IN HAAR LEVEN
57
TEGEN DE TIJD DAT ANN KWAM HAD TONY BESLOTEN HAAR OP TE GEVEN EN ANN KON HAAR OREN NIET GELOVEN TOEN HIJ HAAR VERTELDE NIET MET HAAR TE WILLEN TROUWEN
NIET... NIET TROUWEN? MAAR TONY WAAROM NIET?
OMDAT IK BEGREPEN HEB DAT IK NOOIT ECHT VAN JE GEHOUDEN HEB. IK VOND JE LIEF EN WE HADDEN HET GEZELLIG, MAAR HIER HEB IK DE WAARHEID LEREN KENNEN. HET SPIJT ME, ANN





VOLGENDE WEEK IN DE BEELDROMANCE SERIE

Nummer 87

"EEN HART VOL LIEFDE"

ZE DRAAIDE ZICH OM EN LIEP VLUG DE KAMER UIT

O, ANN, MIJN LIEFSTE. JE BETEKENT ALLES VOOR ME EN IK WEET NIET HOE IK HET VERDER ZONDER JE ZAL MOETEN STELLEN

59

DAN STOND OP HAAR TE WACHTEN EN HIJ SCHROK VAN DE TRANEN OP HAAR WANGEN

ANN, KINDJE, WAT IS ER GEBEURD?

BRENG ME NAAR HUIS, DAN. IK WIL HIER NOOIT MEER KOMEN

MAAR WAT IS ER DAN GEBEURD?

TONY WIL NIETS MEER VAN ME WETEN. HIJ ZEGT DAT HET ALLES EEN VERGISSING WAS EN HIJ NOG STEEDS VAN JUDY HOUDT

60

ZO, IS DAT HET. DUS MOEDER EN JUDY HEBBEN HET VOOR ELKAAR GEKREGEN. ALS DAT ZO IS, DAN IS HIJ JE OOK NIET WAARD, MEISKE


ANN VOELDE ZICH ZIEK VAN VERDRIET EN KON NIET SLAPEN
O, TONY, IK HOUD ZO VAN JE. IK WEET ZEKER DAT WE BEIDEN GELUKKIG WAREN. IK WIL NIET VERDER LEVEN ZONDER JOU
61


HET DEED DAN VERDRIET ANN ZO ONGELUKKIG TE ZIEN EN TOEN HIJ EEN PAAR DAGEN LATER JUDY ONTMOETTE, WAS ZIJN TOON ERG ONVRIENDELIJK
IK NEEM AAN DAT JIJ EN MEVROUW WILSON NU TEVREDEN ZIJN, IS HET NIET? EN DIE WILSON VIND IK OOK EEN KEREL VAN NIKS! GOED BESCHOUWD ZOU ANN VEEL TEGOED VOOR HEM GEWEEST ZIJN!

MISSCHIEN WIL JE ME OP DE HOOGTE HOUDEN VAN JULLIE HUWELIJK, DAN KAN IK MAKEN DAT IK MET ANN DE STAD UIT BEN, DIE DAG

IK WEET NIET WAAR JE HET OVER HEBT, IK BEN HELEMAAL NIET VAN PLAN OM MET TONY TE TROUWEN

62

JUDY HIELD HAAR HOOFD AFGEWEND. ZIJ HAD GRAAG MET DE CHARMANTE EN GEZONDE WILSON WILLEN TROUWEN, MAAR EEN MAN TROUWEN DIE WAARSCHIJNLIJK Z'N HELE LEVEN ONGELUKKIG ZOU BLIJVEN, DAT TROK HAAR NIET AAN

MAAR TONY ZEI...

JE MOET JE VERGISSEN. TONY EN IK WAREN GOEDE VRIENDEN, MAAR MEER OOK NIET. MAAR IK MOET ER VANDOOR WANT IK HEB EEN BELANGRIJKE AFSPRAAK

WAAROM HAD TONY DAN GELOGEN? PLOTSELING GING ER EEN LICHTJE BIJ DAN OP EN HIJ NAM DE TELEFOON EN MAAKTE EEN AFSPRAAK MET DE ARTS VAN TONY

ALS IK MET DIE DOKTER GESPROKEN HEB EN HET IS ZOALS IK DENK, DAN GA IK HET ANN METEEN VERTELLEN. IK ZAL HAAR VERLIEZEN, MAAR HAAR GELUK IS ME ALLES WAARD

EEN UUR LATER GING HIJ ANN HET GOEDE NIEUWS BRENGEN. HAAR OGEN STONDEN VOL TRANEN

O, DAN, WAT MAAK JE ME GELUKKIG. WIL JE ME METEEN NAAR TONY TOE BRENGEN?

NATUURLIJK, KOM MAAR MEE

63

INTUSSEN WAS TONY ZWAAR GEDEPRIMEERD, MAAR TOEN DE DEUR OPENGING, SPRONG Z'N HART OP

ANN! WAT KOM JE DOEN? IK DACHT...

IK KOM HIER OMDAT IK HIER HOOR! BIJ JOU, TONY. IK WEET DAT HET NIET WAAR IS DAT JE MET JUDY TROUWEN WILT. DAT HEB JE ME WILLEN LATEN GELOVEN, O, LIEFSTE!

ZE BOOG ZICH OVER HEM HEEN EN KUSTE HEM TEDER

O, TONY, DACHT JE NU HEUS DAT IK ZONDER JOU OOIT GELUKKIG ZOU KUNNEN WORDEN? ZONDER JOU IS MIJN LEVEN LEEG EN WAT ER OOK GEBEURT, IK WIL VOOR ALTIJD BIJ JE HOREN

64

MAAR LIEFSTE, BEGRIJP JE HET DAN NIET? HET KAN NOG ZO VRESELIJK LANG DUREN VOOR IK WEER GENEZEN ZAL ZIJN, EN MISSCHIEN IS HET NOG WEL ERGER DAN WE NU DENKEN. IK WIL NIET DAT JIJ JE LEVEN VOOR MIJ OPOFFERT, ER ZIJN NOG ZOVEEL MOOIE KANSEN VOOR JOU IN HET LEVEN. NEE, IK MAG DAT NIET VAN JE VERLANGEN, ANN



TOEN SPRAK DE DOKTER OP ZACHTE TOON

IK HEB GOED NIEUWS, MIJNHEER WILSON. MIJN COLLEGA DIE BIJ U GEWEEST IS, STELT VOOR EEN CHIRURG UIT ENGELAND TE LATEN OVERKOMEN, DIE EEN ENORME ERVARING HEEFT MET DE OPERATIE, DIE U ZOU KUNNEN HELPEN. HOEWEL HET LANG GAAT DUREN, ZULT U WEER HELEMAAL GOED WORDEN

O, LIEVELING! WAT HEERLIJK



Een uitgave van Heisterkamp/Ivanov-Castrum - Amsterdam/Gent. Verkoop voor Nederland: Heisterkamp N.V., Prof. Tulpstraat 25, Amsterdam-C. Tel.: 020 - 22 31 37*. Telex: 16313. Verkoop voor België: Ivanov-Castrum, Oude Brusselseweg 59, 9001 Gentbrugge (België). Tel.: 09/23 18 59. 28.4.72

EEN EINDELOZE STRIP

DETECTIVE-SERIE

SPANNEND
INTRIGEREND
OPWINDEND

Een maandelijkse
"pocket" uitgave
Nederland f. 1,50, België 21 Fr.

Bij uw tijdschriftenhandel.



VIER TROEVEN



1 *Avondlectuur*

2 *Mammie*

3 *Ivanov's Roman*

4 *Ivanov's Beeldroman*

Uitgave van: Castrum/Ivanov, Oude Brusselseweg 59, 9001 Gentbrugge (België), Telefoon 09-23 18 59; Verkoop voor Nederland: Heisterkamp N.V., Prof. Tulpstraat 25, Amsterdam-C., Telefoon 020-22 31 37, Telex 16313.